

# Guía de estudio: Introducción a las Ciencias Sociales

## Guía de estudio: Introducción a las Ciencias Sociales

En esta materia aprenderás de qué manera se han constituido las Ciencias Sociales a través del tiempo y las corrientes de pensamiento más importantes de la historia. Si tienes duda en cuanto a algún tema, recuerda que puedes acudir con tu asesor.

Esta guía no es una copia del extraordinario, pero en ella encontrarás lecturas y actividades que te permitirán estar mejor preparado para aprobar tu examen. Tu responsabilidad es complementar los temas que se abordarán con apuntes de clase e información adicional que podrás encontrar en los libros de texto que se sugieren a continuación:

### Bibliografía:

Comte, A. (1979). La filosofía positiva. México: Porrúa.

Marx, C. (1986). El Capital. Crítica de la Economía Política. México: FCE.

Rico, E. (2015). Introducción a las Ciencias Sociales (3ra ed.). México: McMillan Education.

Tafoya, E. (2012). Introducción a las Ciencias Sociales (3ra ed.). México: ST Distribución.

### **Bloque I: Reconoces cómo se realiza la construcción del conocimiento en las Ciencias Sociales**

### **Bloque III: Identificas el ámbito de acción de las Ciencias Sociales**

#### 1. ¿Qué son las Ciencias Sociales?

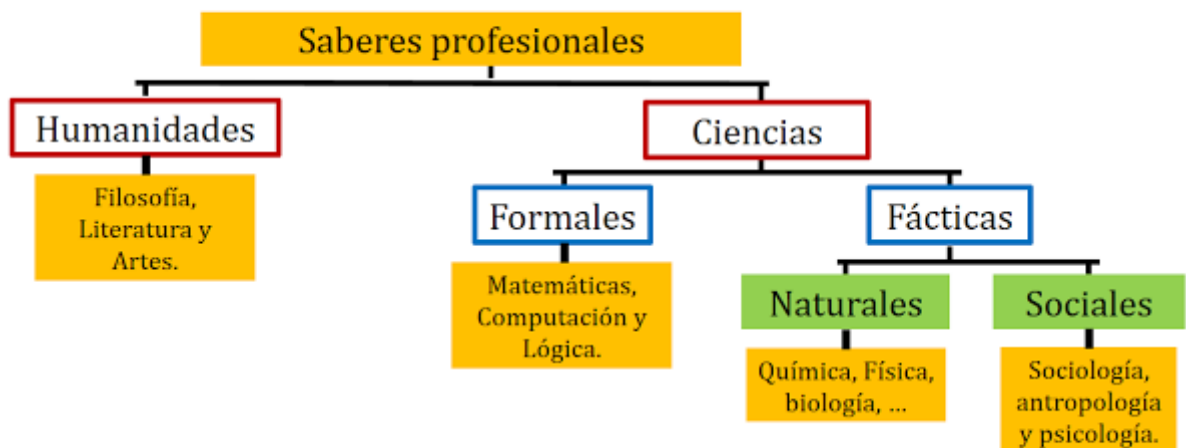
Las Ciencias Sociales explican e interpretan la realidad social como producto de los cambios históricos, al mismo tiempo que estudian el comportamiento de los individuos como miembros de grupos o comunidades. Para poder analizar a la sociedad y a quienes la conforman de manera integral, las Ciencias Sociales se apoyan en otras disciplinas como las que se enlistan a continuación: antropología, ciencias políticas, derecho, economía, geografía humana, historia, sociología, psicología social y lingüística, entre otras.

ACTIVIDAD: con tus propias palabras (y, si lo requieres, con ayuda de un diccionario), explica en qué consiste cada una de las disciplinas mencionadas.

## 2. Clasificación de saberes profesionales

Los saberes profesionales se dividen en dos ramas principales: a) Humanidades y b) Ciencias. Las humanidades se enfocan en estudiar las expresiones humanas, es decir, lo que represente ideas, pensamientos e incluso emociones del ser humano, por ejemplo, la filosofía, la literatura y las artes. Por otra parte, las Ciencias se apoyan en el Método Científico y se dividen en a) Formales y b) Fáticas.

Las ciencias formales se valen de la razón como herramienta principal ya que sus objetos de estudio no son materiales sino intelectuales; dentro de las ciencias formales se encuentran las matemáticas, la lógica y la computación. Por el contrario, las ciencias fácticas, tal como su nombre lo indica (*facto*, en latín significa hecho), se basan en hechos observables y comprobables; estas ciencias, a su vez, se dividen en dos: a) Naturales, como la química, física, biología, y otras materias que estudian lo relativo a la naturaleza, y b) Sociales, como la sociología, la antropología, y la psicología, entre otras, que estudian lo referente a la sociedad.



ACTIVIDAD: Clasifica las materias del siguiente listado con base en estas preguntas: ¿son Ciencias o Humanidades? Si son ciencias, ¿son fácticas o formales?, y si son fácticas, ¿son sociales o naturales?

*Arqueología, Anatomía, Teatro, Economía, Programación, Historia, Música, Derecho, Epistemología, Botánica, Mecánica, Urbanismo, Zoología, Lingüística y Astronomía.*

### 3. Tipos de conocimiento

El conocimiento es una construcción social, es decir, está conformado por diversas aportaciones individuales que, además, han cambiado a lo largo del tiempo. Para analizar el conocimiento, primero, lo dividiremos en cinco categorías:

1) Intuitivo: es el conocimiento inmediato que nos permite acceder a la realidad sin necesidad de método o comprobación. Se da mediante los sentidos, emociones y reacciones. Algunos lo llaman "conocimiento espiritual" porque nos acompaña desde que nacemos. Por ejemplo, un bebé sabe cómo comer sin que nadie le haya enseñado. Otro caso es lo que ocurre cuando compras un nuevo teléfono celular y comienzas a usarlo sin leer el instructivo porque este tipo de tecnología está hecha para resultar intuitiva al usuario.

2) Empírico: de manera similar al intuitivo, este tipo de conocimiento se adquiere a través de los sentidos pero sí requiere comprobación ya que su fundamento es la *experiencia*. Por ejemplo, si a un niño pequeño su mamá le advierte que no toque la plancha porque está caliente y, sin embargo, como para comprobar lo que su mamá le dijo, el niño extiende su mano, toca la plancha y se quema, esta experiencia le servirá para aprender el riesgo de tocar una plancha caliente. Otro caso es la manera en que aprendemos a andar en bicicleta; puede ser que al principio alguien nos enseñe, pero conforme practicamos nos volvemos mejores haciéndolo. De esta forma, el conocimiento empírico se da por práctica o repetición.

3) Religioso: este tipo de conocimiento deja de lado los sentidos y la experiencia para fundamentarse en la fe. Sus saberes son sagrados e incuestionables y no requieren ser demostrados, no obstante, es el único tipo de conocimiento que dice tener respuestas para todas las preguntas y es así que brinda esperanza y certidumbre a las personas.

4) Filosófico: a diferencia del religioso, este conocimiento da preferencia a las preguntas por sobre las respuestas, ya que lo que interesa a los filósofos es la reflexión y las posibilidades de interpretación. La filosofía plantea preguntas como estas: ¿qué es la verdad?, ¿qué es la "realidad"?, ¿Existe Dios?, ¿Tenemos un destino fijado o somos libres de construirlo nosotros mismos?, ¿Cuál es el propósito de nuestra existencia? Etcétera. Su herramienta principal es la razón.

5) Científico: comparado con el conocimiento filosófico, el científico es más bien práctico, ya que pretende explicar la realidad de manera objetiva (el cómo y el porqué de los hechos) de manera que pueda conocer el mundo para modificarlo, esto mediante la tecnología. Por ejemplo, los científicos que estudian los

microbios a fin de desarrollar curas para nuevas enfermedades o soluciones ecológicas.

ACTIVIDAD: 1) de la lectura anterior, selecciona tres palabras clave que te ayuden a definir cada tipo de conocimiento. Luego, 2) Proporciona un ejemplo adicional para cada tipo de conocimiento.

## **Bloque II: Procesos de construcción del conocimiento de las Ciencias Sociales**

### 4. El giro copernicano

Hace casi quinientos años, más precisamente en 1543, Nicolás Copérnico presentó su teoría heliocentrista, que afirmaba que la tierra giraba alrededor de sol. Para la gente de esa época tal afirmación era difícil de aceptar. Ella implicaba que no somos el centro del universo, sino que nuestra tierra es uno de los tantos planetas que giran alrededor del sol. Años después, ya a comienzos del siglo XVII, la tesis de Copérnico fue tomada por Galileo Galilei y ello dio lugar a su conflicto con la Iglesia, a pesar de considerarse un hijo de la misma. Para muchos fue el comienzo de lo que llaman la lucha entre la ciencia y la fe.

(Fragmento de *Principio antrópico o principio de Copérnico*, de Rogelio Pontón).

El fragmento anterior se refiere a un acontecimiento también llamado *Giro copernicano* que, además de ser un gran avance en materia de astrofísica, para la sociedad también significó un cambio en la manera de pensar; en términos de ciencias sociales hablamos de una *Revolución Científica*.

Posteriormente, otros científicos en distintas épocas llevarían a cabo sus propias revoluciones intelectuales, por ejemplo, Charles Darwin con su teoría de la evolución (revolución en materia de biología), Isaac Newton con su mecánica newtoniana y Albert Einstein con su teoría de la relatividad (ambos en materia de física). Sin embargo, el Giro copernicano fue el parteaguas entre la Edad Media o Época Oscura y una nueva visión del mundo que se consolidaría en el Renacimiento.

El Renacimiento tuvo lugar en Europa entre los siglos XV y XVI y fue un movimiento de transformación cultural que ponía al ser humano como motivo principal del arte y de la filosofía y no a la religión como era anteriormente (también por esto se le llama *Humanismo*), esto en consecuencia de un marcado detrimento de fe: La ciencia y la religión se enfrentaron en un conflicto más marcado que nunca hasta entonces y se consolidó el método científico. Además,

los renacentistas buscaban fuentes de inspiración en la antigüedad clásica (lo que había sido Grecia y Roma). Durante esta época se crearon inventos trascendentales como el papel y la imprenta, lo que puso las ideas a disposición de más personas.

ACTIVIDAD: Contesta las siguientes preguntas: 1) ¿Por qué se dice que la Revolución Científica comenzó con el Giro Copernicano? 2) ¿Por qué a la Edad Media también se le conoce como Época Oscura? 3) ¿Por qué se puede decir que el Renacimiento fue un movimiento *antropocentrista*? 4) Menciona por lo menos dos personajes representativos del Renacimiento y explica en qué se destacó cada uno. 5) ¿En qué consiste la teoría de la evolución de Darwin?



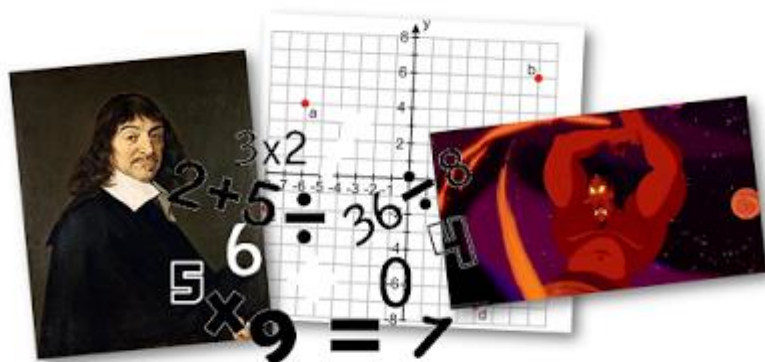
##### 5. Procesos de construcción del pensamiento (parte I)

**Empirismo:** basado en el conocimiento empírico, es decir, el que se crea a partir de la percepción y la comprobación, John Locke es considerado el principal impulsor del empirismo. Para él, nuestra mente es como una *tabula rasa* (en latín, página en blanco) puesto que nacemos sin ideas ni estructuras de pensamientos, y que estas se forman a partir de nuestra interacción con el mundo, o sea, mediante la experiencia. En otras palabras, Locke no creía en las ideas innatas y, además, requería la comprobación de los hechos o fenómenos para que estos constituyeran conocimiento válido.

**Racionalismo:** contrario al empirismo, René Descartes, el pionero y padre de la filosofía moderna, basaba su conocimiento principalmente en la razón y, de hecho, desconfiaba de la percepción ya que, decía, los sentidos podrían engañarnos. Es como cuando estamos dormidos, diría Descartes, y aunque en el sueño comamos nuestro postre favorito y saboreemos su sabor, no es real, sino que nuestros sentidos son capaces de crear esa ilusión.

Siguiendo esta misma lógica, Descartes plantea lo que se conoce como *La duda metódica*, la cual consiste en poner en tela de juicio todos los conocimientos propios y de nuestra época. Él propone: ¿qué pasaría si en vez de que Dios sea un ser bondadoso y amoroso, como lo imaginamos, fuera un genio maligno que nos mantiene a todos dormidos, creyendo que vivimos cuando en realidad sólo soñamos? ¿Cómo podríamos tener la certeza de que algo es real, por lo menos, de la propia existencia? La solución, indica el mismo Descartes, se resume en la expresión *cogito ergo sum* (Pienso, luego existo), puesto que, aun si no podemos tener certeza de qué somos exactamente, al poner en duda lo que se nos presenta como verdadero, por los menos tenemos la seguridad de que existimos porque podemos pensar.

Además de filósofo, Descartes también fue matemático (lo recordarás como creador del Plano Cartesiano). Esto es importante porque las matemáticas son un ejemplo de ciencia que se aprende mediante la razón, y por lo tanto para el filósofo francés constituyen el único conocimiento confiable.



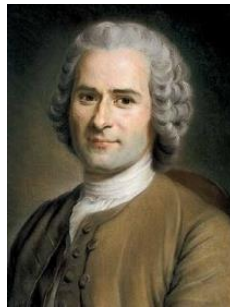
## 6. La Ilustración o *época de las luces*

La Ilustración fue un movimiento intelectual que surgió en Inglaterra y, principalmente, en Francia, durante el siglo XVIII. Su propósito era *iluminar* al mundo mediante del conocimiento y la cultura a fin de llevar a la sociedad hacia e progreso. Una muestra de este empeño fue el *enciclopedismo*, un proyecto en el participaron pensadores como Montesquieu, Rousseau y Voltaire en la compilación de los saberes de la época para ponerlos a disposición de la mayor cantidad de personas y, de esta manera, pudieran educarse a través de enciclopedias. A continuación, conoceremos un poco más de cerca a estos pensadores, sus ideas y la obra con que marcaron la Ilustración.

Jean-Jaques Rousseau

Escritor, filósofo y teórico político. Sus novelas no sólo inspiraron al movimiento literario romántico, sino también la Revolución Francesa. De acuerdo con su pensamiento naturalista, la injusticia entre los hombres tenía su origen en lo artificial puesto que la naturaleza nos ha hecho iguales. Entre sus obras escribió *El contrato social* (1762), con que intenta explicar la integración de los individuos en sociedad, así como su búsqueda de una voluntad general, en otras palabras, la búsqueda del bien común.

Rousseau planteaba que la soberanía de un pueblo debería residir en el mismo y no depender de una autoridad política; decía que, si bien es cierto que para convivir en armonía dentro de una sociedad, el hombre tiene que renunciar a su libertad natural, la libertad civil puede significar la reconciliación entre naturaleza y cultura con la única condición de la que la sociedad sea verdaderamente igualitaria, por lo que se oponía a prácticas como la esclavitud.



## Voltaire

Autor y filósofo francés. A través de sus obras propagó la idea de progreso y combatió la tiranía, la intolerancia y la crueldad. Escribió *El tratado de la tolerancia* (1763), en el que invita, precisamente, a que las personas se toleren a pesar de sus diferencias de credo y ataca duramente el fanatismo religioso. Voltaire consideraba que la libertad de credo y de expresión eran inherentes a la naturaleza humana.

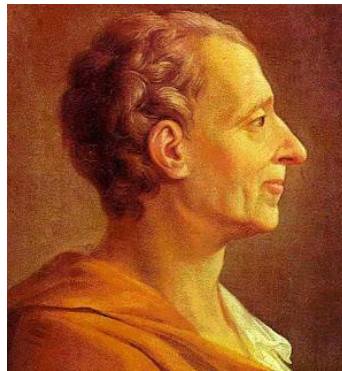




## Montesquieu

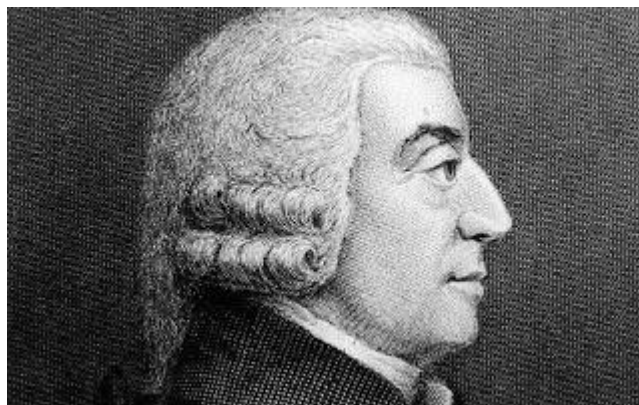
Filósofo político francés. Su obra principal fue *El espíritu de las leyes*, una teoría sociológica y política en la cual realiza una clasificación de los tipos de gobierno y divide los poderes en ejecutivo, legislativo y judicial, lo cual, dice el autor, protege de manera más efectiva la libertad. A partir de estas ideas, Montesquieu inspiró otros grandes aportes como la Declaración de los Derechos Humanos y la Constitución de los Estados Unidos.

Montesquieu planteaba que, para crear un sistema político estable, debía tenerse en cuenta el desarrollo económico del país, sus costumbres y tradiciones, así como su geografía, e inclusive, su clima. Otros factores no-físicos, como las leyes y la religión, se desarrollan conforme la sociedad crece.



## Adam Smith

Filósofo social y economista político escocés. Entre sus obras destaca su *Teoría de los sentimientos morales*, así como su *Ensayo sobre la riqueza de las naciones*, el cual es considerado la primer gran teoría sobre economía clásica y liberal. Su innovación fue aplicar el método científico a la economía, lo que lo llevó a la conclusión de que la riqueza se origina en el trabajo de los individuos y que el gobierno no debe interferir. Posteriormente, sus ideas fundamentarían la permisividad empresarial característica del capitalismo.



ACTIVIDAD: Realiza un esquema (puede ser una tabla, un mapa conceptual o un cuadro sinóptico) donde especifiques la siguiente información: 1) Nombre del pensador y título de su obra, 2) Explica con tus propias palabras la idea que proponía con su obra, 3) En tu opinión, ¿sus ideas han influido nuestra época? En caso de que tu respuesta sea afirmativa, ¿de qué manera han trascendido?

## 7. La Revolución Francesa (1787-1799)

Como resultado de la combinación de las ideas de estos y otros pensadores, la sociedad francesa, que justamente atravesaba por un periodo de cambios como la desaparición del feudalismo y el ascenso de la burguesía, llegó al límite de su paciencia y el conflicto estalló. La revolución parecía necesaria a fin de consolidar los ideales de Montesquieu, Voltaire y Rousseau, sin embargo, la crisis política que atravesaba el gobierno (la bancarrota aunada a la incapacidad de la monarquía para adaptarse a los cambios sociales que estaban ocurriendo) constituyó el factor decisivo que llevó a los franceses a una de las luchas más violentas y significativas de la historia.

Los objetivos principales de este movimiento social fueron, en primer lugar, derrocar el régimen monárquico para instaurar una nueva forma de gobierno (una república) y generar un nuevo orden social (igualdad, democracia y libertad).

ACTIVIDAD: Investiga y explica brevemente en qué se relaciona la Revolución Francesa con los Derechos Humanos.

## 8. Procesos de construcción del pensamiento (parte II)

Positivismo: su fundador fue Augusto Comte, quien definió el positivismo como una filosofía que partía de la experiencia y propuso aplicar el método científico a la sociedad a fin de establecer leyes universales. Otros teóricos se opusieron a él con el argumento de que los fenómenos sociales no pueden estudiarse de la misma manera que los fenómenos naturales.

Comte decía que la humanidad en general atraviesa por cambios históricos que llevan a las sociedades a evolucionar de manera ascendente, es decir, a progresar. De acuerdo con esto, distintas sociedades podían ubicarse en diferentes niveles de progreso que dependían de su desarrollo intelectual. Estos planteamientos dieron origen a la *Ley de la evolución intelectual de la humanidad* o *Ley de los tres estados*.

		
<b>Teológico o ficticio</b>	<b>Metafísico o abstracto</b>	<b>Científico o Positivo</b>
Orden social basado en la religión. Los hechos se explican a partir de fuerzas sobrenaturales.	Intenta explicar la naturaleza sin recurrir a lo sobrenatural, sino mediante ideas abstractas.	La ciencia se impone por sobre la superstición. Realidad sobre bases científicas.

Evolucionismo unilineal: a partir de la teoría de la evolución de Darwin, muchos movimientos de su época adoptaron sus ideas para explicar distintos temas en términos evolutivos. Uno de estos movimientos fue el evolucionismo unilineal, impulsado por Lewis H. Morgan y Edward B. Taylor en materia de sociología. Para ellos, estudiar la evolución de la sociedad permitía observar el desarrollo cultural humano a través del tiempo. No sólo los seres humanos se transforman, sino que ellos transforman su sociedad y su cultura a través de aspectos como la política, la tecnología, la organización social, el parentesco, entre otros. A continuación, podemos observar la división que el evolucionismo unilineal propuso respecto de los cambios ocurridos en la sociedad prehistórica.

Salvajismo inferior	
Salvajismo medio	
Salvajismo superior	
Barbarie inferior	
Barbarie media	
Barbarie superior	
Civilización	

Salvajismo inferior: fue la etapa en que los seres humanos practicaban la recolección como principal fuente de alimentos.

Salvajismo medio: etapa caracterizada por el descubrimiento del fuego.

Salvajismo superior: además de la recolección, comienza la cacería como manera de proveer alimentos.

Barbarie inferior: comienza a trabajarse con materiales como el barro.

Barbarie media: comienza la ganadería.

Barbarie superior: creación de herramientas de metal, como cuchillos y espadas que no sólo se emplearán para la caza, sino también para la guerra.

Civilización: comienza con la invención de la escritura.

## 9. La Revolución Industrial

Aunque no fue una lucha sangrienta como la Revolución Francesa, se le llama Revolución Industrial al proceso de cambio que ocurrió en el aspecto tecnológico, económico y cultural para cambiar de la economía tradicional (como la agricultura), a una en que predominarían las máquinas y la industria.

Algunos de los cambios más importantes fue el uso de nuevos materiales (como el metal y el acero), nuevas fuentes de energía (como la electricidad y el petróleo), así como la invención de máquinas como la máquina de coser, la locomotora, el automóvil, el telégrafo y la radio, entre otros. Además, este proceso permitió la expansión del capitalismo y la mezcla cultural al "acortar las distancias".

ACTIVIDAD: Escribe tu reflexión: ¿en qué se relacionan los momentos históricos estudiados (desde el Renacimiento hasta la Revolución Industrial) con las Ciencias Sociales?

## **Bloque IV: Realizas interpretaciones científicas de la realidad**

### 10. Tradiciones científicas

La realidad social es un objeto de estudio que puede interpretarse científicamente de diferentes maneras. A continuación, se abordan cuatro teorías que se enfocan en distintos aspectos de la sociedad:

Marxismo: también llamado Materialismo histórico, es la teoría propuesta por Karl Marx que, como su nombre lo dice, se enfoca en el aspecto material (las relaciones económicas) como base de las sociedades. Marx fundamenta su pensamiento en el idealismo alemán de Hegel, la economía política inglesa, y el socialismo utópico francés. Su teoría estudia la evolución de la sociedad a través del modo de producción característico de cada periodo histórico; de acuerdo con esto, la historia se divide de la siguiente manera:

Modos de producción	Características
Comunismo primitivo	Agrupaciones sociales homogéneas. Caza y recolección. Cohesión social.
Esclavismo	Trabajo no remunerado. Reyes y esclavos. Agricultura. Orden político autoritario. Personas como propiedades.
Feudalismo	Propietarios de tierras y siervos. Agraria tradicional. Sociedad estática y orden de origen divino (origen de la aristocracia).
Capitalismo	Burguesía (empresarios o personas con poder económico) y proletariado (clase trabajadora). Idea de lucro y ganancia. Libertad condicionada a la propiedad privada. Competencia. Idea de progreso. Libertad económica. Intercambio y producción masiva de mercancías. Sociedad dinámica. Gobierno democrático parlamentario.
Comunismo	Burguesía y proletariado en transición. Socialización de los medios de producción. Abolición del trabajo asalariado como garantía de individualidad. Distribución igualitaria de la riqueza. Economía planificada. Gobierno basado en consejos obreros.



Actualmente vivimos en el capitalismo, el modelo económico más reciente y que, según Marx, se basa en la explotación del hombre por el hombre. Como leíste en el recuadro, la burguesía es quien controla los medios de producción y el trabajo queda deshumanizado, no sólo porque los trabajadores no retienen el fruto de su esfuerzo, sino también porque la producción se enfoca en el mercado y no en satisfacer las necesidades de la sociedad. Además, debido a la repartición desproporcionada de las riquezas, el modelo económico capitalista está condenado a un ciclo de continuas crisis económicas, cada vez más fuertes hasta que el proletariado se una y termine con las clases y el Estado.

Estructural-funcionalismo: basado en la teoría del hecho social de Émile Durkheim, quien se propuso convertir a la sociología en una ciencia positiva (comprobable y basada en el método científico). De acuerdo con él, el objeto de estudio de la sociología son lo llamados *hechos sociales*, es decir, la manera de obrar, pensar y sentir ajenas al individuo y que, sin embargo, se imponen sobre su voluntad y se manifiestan en grupos o estructuras. Por ejemplo, cuando decimos que hacemos algo porque nos dejamos llevar "por la borregada", o sea, por hacer lo que los demás hacen (por presión social). Un ejemplo más concreto

puede ser lo que ocurre al terminar un partido de fútbol: la euforia de algunas personas contagia a una muchedumbre que puede terminar en una batalla campal o en otros actos de vandalismo. Esta es la clase de elementos empíricos (observables) que, según Durkheim, dan cuenta de la moral social.

Los principales expositores de esta teoría fueron Talcott Parsons y Robert Merton. Mientras que la estructura se trata de la conformación de la sociedad, función se define como el mantenimiento del orden preestablecido y la supervivencia de la sociedad; puede tratarse de una función manifiesta (conocida por los participantes) o latente (que indirectamente cumple una función social). La unión de ambos conceptos resulta en un sistema que, además de autorregularse y sobrevivir, se haya en interacción con su medio, con otros sistemas y está constituido, a su vez, por subsistemas. A fin de funcionar adecuadamente, Talcott plantea que cada sistema debe poseer cuatro principios fundamentales: adaptación, metas u objetivos por los cuales trabajar, integración armónica y latencia.

Teoría comprensiva: propuesta por Max Weber como reacción a las teorías de Marx y de Durkheim. Contrario a estos pensadores, Weber centra su análisis en el individuo y su subjetividad, con la premisa de que una persona no es un robot e intenta comprender la *acción social* tomando distancia del positivismo para reconocerla como la manera en que un individuo interactúa con la sociedad. Para él, la acción social puede clasificarse en cuatro tipos:

Acción	Descripción
Racional con arreglo a fines	Valorar las posibles consecuencias de una acción para alcanzar una meta.
Racional con arreglo a valores	Responde a las creencias del individuo (ya sean religiosas, políticas, filosóficas, etc.) Es una decisión más breve.
Afectiva	Influida por las emociones. Entre los límites de significados y no significados. No tiene un fin exacto, sino que se realiza "porque sí".
Tradicional	Influida por las costumbres y hábitos.



Teoría crítica: propuesta por la Escuela de Fráncfort, un grupo de científicos sociales que pretendían integrar al marxismo conceptos desarrollados por otras disciplinas como el psicoanálisis y la lingüística entre otros. Ellos orientaron su análisis a la superestructura, en otras palabras, hacia la cultura y la ideología. Algunos de sus aportes teóricos son acerca de la transformación del mundo, la barrera entre práctica y teoría, la dificultad objetiva de las ciencias naturales y la dimensión crítica del pensamiento. Esto último es el tema que aborda Max Horkheimer quien explica el impacto social del capitalismo y propone asumir una postura ética y social con la finalidad que la moral y la crítica conlleven al cambio social. Para Horkheimer, la sociedad no debe permanecer pasiva ante los acontecimientos sociales.

ACTIVIDAD: Responde las siguientes preguntas: 1) De acuerdo con el materialismo histórico, ¿cuáles son los problemas con el modelo capitalista en que vivimos? 2) Da un ejemplo de dos hechos sociales. 3) Analiza de qué manera se cumplen los principios propuestos por Talcott en nuestra sociedad (puedes referirte a la comunidad, al estado, al país, o simplemente a la escuela). 4) Brinda un ejemplo para cada tipo de acción social. 5) Toma el caso de lo ocurrido en el movimiento del 68, investiga qué ocurrió en dicho acontecimiento y escribe tu opinión crítica al respecto.

## **Bloque V: Comprendes los Conceptos Básicos para el estudio de las Ciencias Sociales**

### 11. Conceptos básicos para estudiar las ciencias sociales

Antes de comenzar, trata de explicar lo siguiente: ¿Qué entiendes por cultura? ¿Por qué es importante para la sociedad? ¿Cómo se transmiten o se conservan? ¿Por qué hay tantas culturas diferentes en el mundo? A fin de establecer la relación entre la cultura y las ciencias sociales se han creado términos como los siguientes:

Concepto	Definición
Sociedad	Individuos que interactúan entre sí, compartiendo rasgos culturales y objetivos en común.
Clases sociales	Estratificaciones dentro de la sociedad a causa de la división del trabajo, la distribución de las riquezas y el poder, lo que a su vez determina los ingresos, modo de vida y prácticas sociales de los individuos ( <b>elementos objetivos</b> ).
Cambio social	Proceso mediante el cual la sociedad se transforma a través del tiempo en aspectos como la ideología, la estratificación social, la organización política, entre otros. Aunque para el marxismo y el positivismo el cambio es sinónimo de <i>progreso</i> , no todas las corrientes coinciden en que sea así: para el estructural-funcionalismo, el cambio es solamente una adaptación o un ajuste, no una mejora.
Prácticas sociales	Orden establecido mediante la cultura, la ideología y las costumbres que ayuda a unir a la sociedad a pesar de las diferencias o problemas. Dan lugar a la socialización.
Lengua	Fundamento de la comunicación humana que sirve para expresar ideas y sentimientos a fin de socializar, y que genera una identidad entre quienes la comparten.
Medios de comunicación	Supervisan los acontecimientos que ocurren en el entorno y transmiten la herencia social.
Cultura	Conjunto de creencias, valores, tradiciones y organización que distinguen a una sociedad de otra. Se aprende en comunidad y brinda identidad a sus miembros.

## Bloque VI: Analizas la interacción del individuo y sociedad con las Instituciones del Estado Mexicano

### 12. Instituciones públicas

Son los organismos que desempeñan funciones de interés público en beneficio de la sociedad. En nuestro país contamos con numerosas instituciones públicas que se encargan de atender necesidades específicas de la sociedad en distintos ámbitos. Las hay a nivel nacional pero también estatal. A continuación algunos ejemplos:

Tipo de institución	Ejemplo
Cultural	
Educativa	
Política	
Económica	
Social	
De salud	



### 13. Los derechos humanos

El 10 de diciembre de 1948, en la Asamblea General de las Naciones Unidas que se celebraba en París, se proclamó la *Declaración Universal de los Derechos Humanos*, con la cual se hacía constar que la dignidad y la igualdad entre todas las personas es el fundamento de la libertad, la justicia y la paz en el mundo. De acuerdo con la CNDH, los Derechos Humanos son el conjunto de facultades basadas en la dignidad humana, indispensables para el desarrollo integral de los individuos. El respeto a estos derechos es una obligación de todos que, además, debe ser garantizado por las autoridades de cada nación, en otras palabras, el Estado debe propiciar las condiciones que permitan a sus ciudadanos disfrutar de sus derechos.



ACTIVIDAD: Investiga los derechos contenidos en la Declaración Universal de los Derechos Humanos, escoge cinco y explica de qué manera se cumplen (o se violentan) en nuestra sociedad.

### 14. Problemáticas sociales actuales



ACTIVIDAD: Define las siguientes problemáticas y da un ejemplo de cada una. Después contesta: ¿De qué manera estos problemas nos afectan como sociedad? 1) Delincuencia, 2) Corrupción, 3) Violencia intrafamiliar, 4) Discriminación, 5) Machismo.